

La Bibbia, la parola di Dio | SPEDIZIONE GRATUITA



Editore: Parole di Vita
Codice: LBVELU-S
Disponibilità: 7 - 15 Giorni
Peso: 1.24kg
Dimensioni: 17.00cm x 24.00cm x 3.60cm
Versione: Giovanni Luzzi 1924
ISBN: 9788894231687
Pagine: 1456

Prezzo: €17,00

3 o più €13,00

Descrizione breve

Versione *Luzzi*, con **Caratteri Grandissimi** e il parlato di **Gesù in rosso!**

Descrizione

Da sempre ci è stata richiesta una **Bibbia** facile da leggere, ed eccola qui! [Scarica un'estratto.](#)

Questa Bibbia nella versione *Luzzi* è perfetta per chi desidera una lettura agevole grazie ai suoi caratteri grandissimi.

Inoltre, le parole di Gesù sono stampate in **rosso** per una maggiore chiarezza e comprensione.

- **Dimensioni:** 17x24x3,6 cm
- **Pagine:** 1456
- **Peso:** 1.240 kg

Questa Bibbia è ideale per lo studio personale, le letture in famiglia o per chiunque abbia difficoltà con i caratteri più piccoli.

Aggiungi questo strumento prezioso alla tua raccolta oggi stesso e 'nutriti' della sua sapienza!

-

La Bibbia nella versione Luzzi è una traduzione della Bibbia in italiano realizzata dal pastore protestante Giovanni Luzzi, un teologo e biblista italiano di origine svizzera. Questa traduzione è molto apprezzata soprattutto nelle chiese evangeliche italiane. Ecco alcune informazioni e caratteristiche principali di questa versione:

- Giovanni Luzzi:** Nato nel 1856 e morto nel 1948, Luzzi è stato un importante pastore e teologo. Ha dedicato molti anni della sua vita allo studio e alla traduzione della Bibbia.
- Pubblicazione:** La Bibbia nella versione Luzzi è stata pubblicata per la prima volta nel 1924. Da allora è stata rivista e aggiornata più volte per migliorarne l'accuratezza e la leggibilità.
- Fedeltà ai Testi Originali:** La traduzione di Luzzi è nota per la sua fedeltà ai testi originali ebraici e greci. Luzzi aveva una profonda conoscenza delle lingue bibliche e ha cercato di mantenere l'integrità dei testi originali.
- Lingua Italiana:** La versione Luzzi utilizza un linguaggio italiano che, pur essendo di inizio XX secolo, è chiaro e comprensibile. Ha cercato di rendere la Bibbia accessibile ai lettori italiani contemporanei del suo tempo.
- Stile:** Il suo stile è spesso descritto come elegante e solenne, cercando di trasmettere la maestosità e la sacralità delle Scritture.
- Riconoscimento:** È una delle traduzioni più rispettate e diffuse tra i protestanti italiani, apprezzata per la sua accuratezza e chiarezza.

La Bibbia nella versione Luzzi rappresenta un pilastro della tradizione biblica protestante italiana, grazie alla sua fedeltà ai testi originali e alla sua chiarezza espositiva. È un'opera che continua a essere letta e studiata con grande attenzione da molti credenti e studiosi.

-

Nota Bene

Questa Bibbia si basa sulla traduzione **Luzzi 1924**, un'opera fedele al **Textus Receptus**, un testo greco consolidato nel XVI secolo.

Alcuni versi che si trovano in altre versioni moderne non sono inclusi, in quanto assenti nei manoscritti antichi su cui si basa questa traduzione.

Ecco i versi mancanti: **Matteo 17:21, Matteo 18:11, Marco 9:44, Marco 9:46, Marco**

Galleria prodotti

lanciare ai suoi discepoli
indire a Gerusalemme
le cose degli ultimi,
soltani e degli avvenimenti,
e, risuscitando il Testo
Nietro, trattato da parte
improveriorio, chiamato
Signore; questo testo
23Ma Gesù, rivolto
a: Viatene via da me
i sei di scandalo; tutte
le cose di Dio, nasce-
uomini.

MINISTRAZIONE (IRENA):
34-91: **L**uca 9,23-25
55 dicono che noi dobbiamo
venire dietro a te
e chieso a creanza tua
agio. **25** perché tu
sai tutto, la perplessità
l'hai subita, la pietà ha
l'hai subita, la vita per me
26. **T**u che governi
il, dopo aver giurato
andò, perché poi l'aveva
dattu. **1** Tu come
27 perché a Figli
tra noi la gloria di Pe-
tri angeli, ed allora
meno secondo i sapere
io vi dico che alcuni
di qui presenti non av-
ranno, finché non sarà
di dell'Uomo verrà nel

I miracoli di Gesù
9:2-13; Luca 9:28-34

come la luce. **8** Ed ecco apparvero loro Moisè ed Elia, che stavano conversando con lui. **9** Pietro prese a dire a Gesù: Signore, egli è bene che stiamo qui; se vuoi, farai tre tende: una per te, una per Moisè ed una per Elia. **10** Mentre però parlava ancora, ecco una nuvola luminescente copriva della sua ombra, ed ecco una voce dalla nuvola che diceva: Questo è il mio dulce Figliuolo, nel quale mi sono compiaciuto; ascoltate. **11** I discepoli, udito ciò, cadettero con la faccia a terra, e furon presi da gran timore. **12** Ma Gesù, accostatosi, li toccò e disse: Levatvi, e non temete. **13** Ed essi, alzati gli occhi, non videro alcuno, se non Gesù tutto solo. **14** Poi, mentre scendevano dal monte, Gesù diede loro questi ordini: Non parlate di questa visione agli altri uomini. **15** Finché il Figliuolo dell'uomo sia riuscito dei morti, **16** i discepoli gli domandarono: Perché doviamo riconoscere l'uomo che

ma dove deve venir Elié? 11 Ed egli, rispondendo, disse loro: Certo, Eli deve venire e instaurare ogni cosa. 12 Ma tu vi dico: Da oggi è venuto, e non hanno riconosciuto che, già fatto tutto quello che era destinato a lui, cosa anche il Figlio dell'Uomo ha da patire da loro. 13 Allora i discepoli intesero che era di Giovanni Battista ch'egli aveva loro parlato.

May 1980

112

111

© CANTIE

gazzelle, per le cerne de' campi non svegliate, non svegliate l'armero non finch'essa non lo desideri: 600 i solei che sale dal deserto, simile colonne di fumo, profumato di mirra d'Inverno e d'ogni aroma de' mari? 7 Ecco la leggata di Salomon, ritorno alla quale stanno sessanta sordi, fra i più prodi d'Israele: Elias maneggiava la spada, sono esperti nelle armi: ciascuno ha la sua spada.

CANTICO DEL CANTICO

Io me ne
ero al col-
leto nell'a-
bella, me-
ritavo alcu-
no di Libano,
e dell'Abano,
l'Amara,
dell'Her-
mon, dei
Levi, dei
Gad, rapito
sopra mis-
sione dei
centri

ho bevento il mio vino ed il mio latte.
Amici, mangiate, bevete,
iniziando d'amore! 2lo domino,
ma il mio cuore veglia. Sento la voce
del mio amico, che picchia e dice:
«Primi sorriso mia, amica mia,
colomba mia, o mia perfetta! Poiché
il mio capo è caperto di rugosità e
le mie chiome son piene di rugosità
della notte». 3Le mi son tolta la gior-
nata; come me la rimetteremo? Mi son